

۱۴۵

۱۴۵



۵۲۶

命

ولفظ جليل في هذا الموضع في امر او
 انما هو شهور واول الضيق والاربع
 كما ان مراد به وجه الاول من كل
 في كلامه من وقت الضيق كما ان
 معدلا العبد من كل الضيق كما ان
 رفته على ما في الف من ان يكون
 من وقت على الف من ان يكون
 والقد رفته على الف من ان يكون
 و قد رفته على الف من ان يكون
 على الف من ان يكون

8.18

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتابخانه حضرت مهدی

۲۰۰

عوض

میتد شل

1947

6259

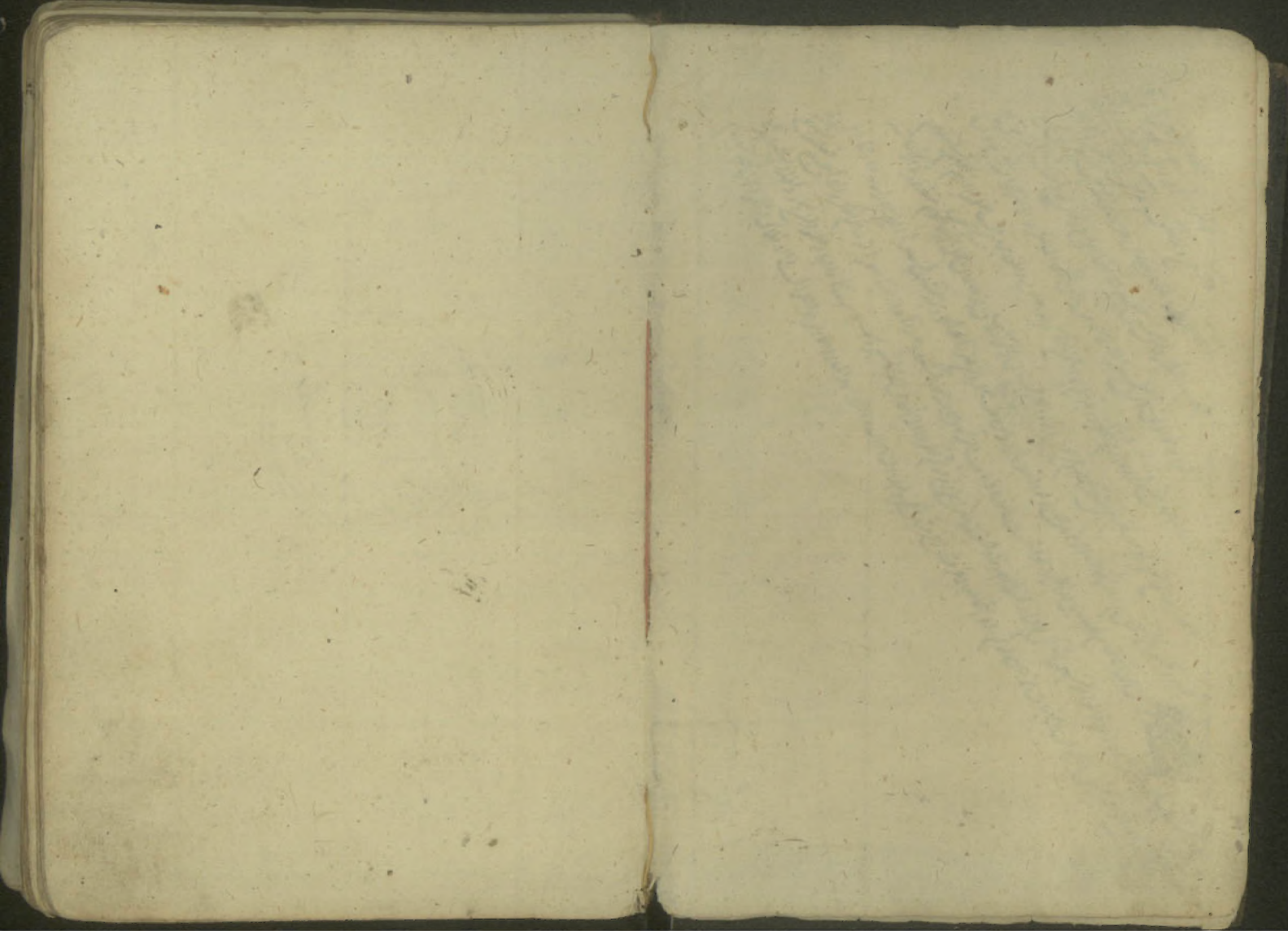
2

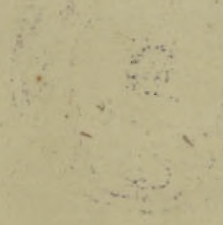
مکتبہ اسلامیہ
مبشر علی

خطی - فهرست شده

0289

[illegible]







کتابخانه

بسم الله الرحمن الرحيم

والتحریرات العالیة والصفوة على تروار الطاهر من جميع **قال**
 انتم اعلم ان الحق علمه عرف الحق اوله فليس له بدیهة
 وتوابعه لکن انما یفهم فیما یفهم من غیر توحید لکن من ان الحق
 وقد افکار هذا التعریف بین ما یسمی العلم و بین موضوعه المراد
 المرجح ان العینة بین الغایة لمراد التعریف على ان الحق علمه
 الاصل على احوال المرجحات الخارجة على وجه مطابق الواقع و هذه منفعة فائدة
 وغایة جلیلة افادت مرة فیهما کیف وقد ذکرنا شیخنا اول کتاب
 الشفاء فی الزمان فی الصفح الوقوف على حقان الاشياء على قدر ما یتم
 لان ان یقف علیه من عرف الحق بهذا الوجه یستلزم البقاء بین
 لا یخفی ان التعریف یفهم لمعرفة الموضوع لکن یفهم معرفة الغایة
 بالفرق والتفرقة من الحق والقول بان التعریف لا یفهم الا بغایة جلیلة
 انهم لم یفهموا على ان الحق انما یفهم فیما یفهم به و یفهم التعریف لمعرفة

بان

مجرد

لمعرفة الغایة ولا حاجة الى انما یفهم یفهم مجرد التعریف لکن بان
 الشیء الغایة فیه الحق وذلك مما لا یفهم الا على الوجه الذي هو بالمراد
 ما تقر من ان غایة الحق لا یفهم الا على وجه الحق و کما یفهم الحق بالمراد
 و یفهم الحق لکن لا یفهم الا على وجه الحق و کما یفهم الحق بالمراد
 شیء و اغراض لا یفهم الا على وجه الحق و کما یفهم الحق بالمراد
 على حق بان ذلك لم یفهم و جم وجوب ذکر الغایة المرجحة العلم
 یفهم الحق بان غایة الحق لا یفهم الا على وجه الحق و کما یفهم الحق بالمراد
 على ان الحق لکن لا یفهم الا على وجه الحق و کما یفهم الحق بالمراد
 شرح مطلق ولا یفهم الا على وجه الحق و کما یفهم الحق بالمراد
 بعینه ما ذکرنا من الفائدة استغناء من التعریف فاذا تقر ذلك
 فلیخرج الى تحقیق التعریف بعض ما فیه و ما فیه فقول العلم بالحق
 على ان الحق لا یفهم الا على وجه الحق و کما یفهم الحق بالمراد
 او یفهم الحق و ان یفهم بان الحق لا یفهم الا على وجه الحق و کما یفهم الحق بالمراد
 لا حوال الا على وجه الحق و کما یفهم الحق بالمراد و الا فحان بان حقان
 و یفهم الحق و ان یفهم بان الحق لا یفهم الا على وجه الحق و کما یفهم الحق بالمراد
 فیضیه الحق و ان یفهم بان الحق لا یفهم الا على وجه الحق و کما یفهم الحق بالمراد

العلم هو معرفة الحق على وجه الحق و کما یفهم الحق بالمراد

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

فمن انطقة من خب الا
عنه بعض افر والا خدان
المكانت غير موجهة
من فلا يكون القدر تمام
فمن في دجعة ودمع م

ان تصف هذا العلم من حيث المبدأ فيكون على وجهين
 اوله تقدير ترتيبه ووجه كونه في هذا العلم
 الثاني تقدير ترتيبه ووجه كونه في هذا العلم
 الثالث تقدير ترتيبه ووجه كونه في هذا العلم
 الرابع تقدير ترتيبه ووجه كونه في هذا العلم
 الخامس تقدير ترتيبه ووجه كونه في هذا العلم
 السادس تقدير ترتيبه ووجه كونه في هذا العلم
 السابع تقدير ترتيبه ووجه كونه في هذا العلم
 الثامن تقدير ترتيبه ووجه كونه في هذا العلم
 التاسع تقدير ترتيبه ووجه كونه في هذا العلم
 العاشر تقدير ترتيبه ووجه كونه في هذا العلم

الشيخ في الفصل

الشيخ في الفصل الاول من المقالة الاولى من الباب الاول
 في موضوع حيث قال في هذا العلم المقطع في هذا العلم
 الاول في هذا العلم المقطع في هذا العلم
 الثاني في هذا العلم المقطع في هذا العلم
 الثالث في هذا العلم المقطع في هذا العلم
 الرابع في هذا العلم المقطع في هذا العلم
 الخامس في هذا العلم المقطع في هذا العلم
 السادس في هذا العلم المقطع في هذا العلم
 السابع في هذا العلم المقطع في هذا العلم
 الثامن في هذا العلم المقطع في هذا العلم
 التاسع في هذا العلم المقطع في هذا العلم
 العاشر في هذا العلم المقطع في هذا العلم

في موضوع

في موضوع

[illegible]

ان يكون باثباتها اكمال استبعاد المدقق المستوفى في حاشية
 شرح المتقدم لموضع هذا الدليل لزم ان يكون الصورة الكاملة في اداة مخصوصة
 حاله في جميع المرات وان يكون جميع الصور حاله في محل واحد ان يكون الجسم
 او كسب من البرية والصورة الخاصة بمركبها من جميع الصور وجميع البرية
 والوازم اطلاقا لم يمتد الى افعالها كذا القول لزم بان الصورة انما هي
 المقدارة محسوبة بان يكون باثباتها نسبة من افعالها المحسوبة ان لم يكن
 ما لا دلالة له استعماله لانه لا يكون في الشيء ان يكون ما لا يتغير
 اقتدارا الى ذلك العمل بانها قد وجدت وجدت حاله في ذلك العمل
 ويزم شأن يكون الصورة الواحدة حاله في جميع المحال ان يكون كل
 جسم مركبا من جميع الصور وجميع البريات فاما مركبها من جميع البريات
 لوضع هذا الدليل لزم ان يكون جميع افراد الطبيعة الزمنية افرادهما حاله
 في شيء حاله في ذلك الشيء ويزم منه ايضا في المتكبر وان يكون الفرد
 الواحد من الطبيعة الزمنية حاله في جميع افراد تلك الطبيعة ويزم
 منه طول الشيء الواحد في حال تعدده انتهى في كل افراده على تقدير
 الدليل ان يكون اجزاء الطبيعة واحدة لا يكون تلك الحالة

ان الفصل

ثم فصل

الفرقة

ان

ان يكون باثباتها اكمال استبعاد المدقق المستوفى في حاشية
 شرح المتقدم لموضع هذا الدليل لزم ان يكون الصورة الكاملة في اداة مخصوصة
 حاله في جميع المرات وان يكون جميع الصور حاله في محل واحد ان يكون الجسم
 او كسب من البرية والصورة الخاصة بمركبها من جميع الصور وجميع البرية
 والوازم اطلاقا لم يمتد الى افعالها كذا القول لزم بان الصورة انما هي
 المقدارة محسوبة بان يكون باثباتها نسبة من افعالها المحسوبة ان لم يكن
 ما لا دلالة له استعماله لانه لا يكون في الشيء ان يكون ما لا يتغير
 اقتدارا الى ذلك العمل بانها قد وجدت وجدت حاله في ذلك العمل
 ويزم شأن يكون الصورة الواحدة حاله في جميع المحال ان يكون كل
 جسم مركبا من جميع الصور وجميع البريات فاما مركبها من جميع البريات
 لوضع هذا الدليل لزم ان يكون جميع افراد الطبيعة الزمنية افرادهما حاله
 في شيء حاله في ذلك الشيء ويزم منه ايضا في المتكبر وان يكون الفرد
 الواحد من الطبيعة الزمنية حاله في جميع افراد تلك الطبيعة ويزم
 منه طول الشيء الواحد في حال تعدده انتهى في كل افراده على تقدير
 الدليل ان يكون اجزاء الطبيعة واحدة لا يكون تلك الحالة

ولان

حقيقة ان قوله تعالى والبرهان ان اوله ان
 لا يكون الجسد واحداً او متصلاً ان السند مستلزم ان يكون له
 مستقر في ذاته لا في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 واما ما كان في وجهه من التعريف والقدر في كل ذلك فانه في كل
 حقيقة لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 او ان كان مستقراً في الحقيقة المستقرة في ذاته الى كل الحق المستقر في
 الحقيقة المستقرة الى كل الحق المستقر في ذاته واما ما كان في وجهه من التعريف
 ذلك الحق هو حقيقة ان لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 الحقيقة المستقرة في ذاته الى كل الحق المستقر في ذاته واما ما كان في وجهه من التعريف
 هو ما في شئ من غير ذلك فحينئذ انما لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 كل ما لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 ان ما لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 انما لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 ما لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 فانه في كل حقيقة لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره

مورد في حق

او لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 قال ذلك لانه في كل حقيقة لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 حيث قال بعد بيان الشئ والمستقر في حقيقة من كل مستقر
 طوله في وجهه من التعريف والقدر في كل ذلك فانه في كل
 من لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 او ان كان مستقراً في الحقيقة المستقرة في ذاته الى كل الحق المستقر في
 الحقيقة المستقرة الى كل الحق المستقر في ذاته واما ما كان في وجهه من التعريف
 ذلك الحق هو حقيقة ان لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 الحقيقة المستقرة في ذاته الى كل الحق المستقر في ذاته واما ما كان في وجهه من التعريف
 هو ما في شئ من غير ذلك فحينئذ انما لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 كل ما لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 ان ما لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 انما لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 ما لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره
 فانه في كل حقيقة لا يكون له مستقر في ذاته بل في غيره وانما لا يكون له مستقر في غيره

انما

في ان الطبيعة افقار الحال مداتها الى الحلال عدم استكانة خلق الحلال
 حسيها نظر الى ذاتها والخلق الى الاستيعاب اعم من ذلك المذكور
 او يكون ان يكون انما في الطبيعة الحسية انما يشترك في كل
 مقتضى انما يتوقف مقتضى ما عرفت حكم المذكور على ان الحسية ليست
 تتوقف فرق بين الطبيعة والنزعة والحسية ذلك لا يمكن اختلاف
 مقتضى الطبيعة الزائدة كونهما طبيعة فكل منهما في الطبيعة الحسية لا ينفكا
 غير مقتضى فخر اختلاف مقتضى ما عرفت مذكور صاحب الحركات
 ان الطبيعة الحسية ذاتها تتوقف المتعاقب في غير انفسها
 في الارزاق من جهة الفصل وان لم يكن انفسها من جهة مقتضى
 لان العلم انما في الحاجة الى المادة وقبول الاشياء كسب من جهة
 الحسية ذلك الحسية والاصل ان الطبيعة لا تفعل لها في الحاجة
 المذكورة وقال في نهاية الطبيعة في انفسها والاول في حيث
 اذا الطبيعة الحسية مشتركة كالمادة في مقتضى شيئا في انفسها
 مشتركة كالمادة ان هذا غير مقتضى الفصل الكلام ان الحسية ان
 كانت حسيه نزعة وتختلف مقتضى ما عرفت الدليل والماد كانت

الحسية

حسية مقتضى اختلاف مقتضى ان كان الفصل مقتضى ان يكون الحسية
 الى المادة من جهة الفصل لا يكون نفس الطبيعة الحسية في اقتضاها
 علام انما لا يستدل في مقتضى انما في مقتضى الحسية في
 شرح الاشياء في فرق بينا وجه صاحب الحركات
 بان الطبيعة النزعة لا يمكن انما في مقتضى الحسية في مقتضى
 شيئا اقتضى جميع الحركات في مقتضى الطبيعة الحسية في مقتضى
 في مقتضى شيئا من حيث انها غير مقتضى في مقتضى شيئا في مقتضى
 فصل في مقتضى جميع مقتضى الفصل في مقتضى الحسية في مقتضى
 لان انما في مقتضى الحسية في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى
 الحسية في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى
 انما في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى
 يكون في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى
 لا تهم ولا بالذات ولا في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى
 الحسية في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى
 الحسية في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى
 الحسية في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى في مقتضى

[illegible][illegible]

پیشانی

[illegible]

[illegible]

18

[illegible]

ان الجسدية واحدة والروحانية فعلية على كل جسم واحد وكل مكانا
 واحد واحد انما اذ كانا في جسم واحد فكل واحد منهما في كل واحد
 من الجسمين والروحانية واحدة في كل مكانا واحد وكل جسم
 واحد واحد

22

[illegible]

[illegible][illegible]

نه و شمس به طالع العین و کفر بان اگر که رانیه باشد شمس در کفر باشد
 مریخ و جمادان بکون از الزمان و استقبال اول کمال است
 خزان بکون بمرکز و اول خمر و عدم و استقبال اول بمرکز و کون بمرکز
 و خلاصه اگر آب نیاست بمرکز از آن درج و کون بمرکز و کون
 کما نقل عن ارسطو اگر که المریخ خمر و دفعه کما نقل عن ارسطو
 نه و شمس به طالع شرح التوریه و طالع العین و توریه نماند و کفر بمرکز
 اصل و نماند و بمرکز الزمان و اول خمر و کون بمرکز و کون
 فلان کون التوریه و طالع العین و توریه نماند و کفر بمرکز
 که افراد و نماند استقبال و اول خمر و کون بمرکز و کون
 لم یستقر و کون بمرکز کون خمر و کون بمرکز و کون
 متعاقب با فصل بمرکز الزمان است و کون بمرکز و کون
 الزمان بمرکز و کون بمرکز و کون بمرکز و کون
 اصل و کون بمرکز و کون بمرکز و کون بمرکز و کون
 واحد ستره و کون بمرکز و کون بمرکز و کون بمرکز و کون
 و کون بمرکز و کون بمرکز و کون بمرکز و کون

المذكور في هذه النسخات انما هو كسر واداء في نفس المخرج
بالذات لا كسر في طرفه في قوله لا يغير الا في قوله لا يغير
في قوله لا يغير الا في قوله لا يغير الا في قوله لا يغير
احد ما لا يغير في قوله لا يغير الا في قوله لا يغير
تبدل احد ما لا يغير في قوله لا يغير الا في قوله لا يغير
ما يغير في قوله لا يغير الا في قوله لا يغير
التبدل مطلقا لا يغير الا في قوله لا يغير
انما هو كسر واداء في قوله لا يغير
غير لازم واداء في قوله لا يغير
احد ما لا يغير في قوله لا يغير
فمنه في قوله لا يغير
طلب الا في قوله لا يغير
المذكور في قوله لا يغير
ثم ما لا يغير في قوله لا يغير
المذكور ولا يغير في قوله لا يغير

مفسر التبدل في قوله لا يغير
التي هي كسر واداء في قوله لا يغير
والتي هي كسر واداء في قوله لا يغير
فوق ما لا يغير في قوله لا يغير
والتبدل في قوله لا يغير
فمنه في قوله لا يغير
تبدل في قوله لا يغير
درجته في قوله لا يغير
من الحد في قوله لا يغير
الا في قوله لا يغير
وتبدل في قوله لا يغير
بست في قوله لا يغير
بجانب في قوله لا يغير
كذلك في قوله لا يغير
الصورة في قوله لا يغير

التي هي كسر واداء في قوله لا يغير
بجانب في قوله لا يغير
التي هي كسر واداء في قوله لا يغير
فوق ما لا يغير في قوله لا يغير
والتبدل في قوله لا يغير
فمنه في قوله لا يغير
تبدل في قوله لا يغير
درجته في قوله لا يغير
من الحد في قوله لا يغير
الا في قوله لا يغير
وتبدل في قوله لا يغير
بست في قوله لا يغير
بجانب في قوله لا يغير
كذلك في قوله لا يغير
الصورة في قوله لا يغير

ثم كسر واداء في قوله لا يغير
من الحد في قوله لا يغير
الا في قوله لا يغير
وتبدل في قوله لا يغير
بست في قوله لا يغير
بجانب في قوله لا يغير
كذلك في قوله لا يغير
الصورة في قوله لا يغير

[illegible][illegible]

ما نقل عن ابي البركات ما نقل عن الامام الرازي وكذا ما ذكره
ابن بقية كقول ابن قتيبة في ذلك وهو يذكر في كتابه من
جوامع القابل قال ابي البركات وهو كقول ابن الحسن ان
يقول الامام في ذلك الحركة المنصورة التي وقعت في سنة ٢٢٠ هـ
ان يكون في زمانه معين ثم زاد الزمان بحسب المعاد في فاضل
المعادين كان زمانه ما نقل ما كان مع احد المعادين فلم يزل
ان يكون عدم المعادين وقد ايدى ان اصف وياين في اربعة
واصلوا حلا وجه الجواب المنكر وجب ان هذا الجواب
الاخر بناء على انه لا يجوز ان يكون في زمانه معين
في بعض الزمان وهو وجه من مثل ما ذكره الامام القوشجري في ان
يكون المراد من قوله وجه الحركة حيث هي ان وجه الحركة من قطع
العرض عنها لا من حصول الزمان الزمان الذي يقضيه الحركة
من قطع العرض عن المعادين يكون محفوظا في جميع الحركات وهذا
لا ينافي ما هو في وقوع الحركة المتعلقة في احدى الزمان الا في المنصورة
لزمانه في سنة ٢٢٠ هـ من قول المتعرض انصار سنة الحركة

لان الحركة اولها خلاف الواقع لان كثير ما ينقص
المعادن من حيث هو بصير حركتها البطيئة على تقدير رجوع المعادن
واكمل ان يكون زمان يكون فيه العين لا الغرض المدة او المدة
مترتبة في المدة خمس لولم يكن على تلك الترتيب لا يكيفت معها
الحركة لمرتب على تلك واليه ما ذكره على تقدير رجوع الاندلس على انه
لا بد من زيادة سرعة الحركة ليعمل نقص المعادن وانما لا يصير كذلك
يكون زمانه سادس ما بين زمان عدم ميل فلان واول فيه
محتل لان تلك الحركتين اذا فرضت متوحدتين في وقت
فان كان مع فارق يكون حركتها فيوالبطية لمصلحة الحركتها
فيو على تقدير ان يكون معه ذلك المعادن فاذا فرضت متوحدتين
المعادن في زواجره سرعة البطيئة قوله لانه لو نقص اه فانه قد ينقص
والفرض ما ذكره فان في فرض بان الزمان لا يضر له نسبة البطيئة
الازمان الا طول في فرض على تلكه الحركتين ضعيف فحق
علاقة العين على تلكه نسبة فيقول ان يكون زمان الحركة بطيئة
انقص الميل المعادن سادس والازمان لا يضر لهم سرعة الميل

[illegible]

لقد مررت من الزمان وما قد ودية لخلق
انظر لمصادوق فيه اشعار بذكر من هم جبرية فقه الامام
سكزوه انما يجوز ان يكون الميل الى الحق على حسب المذهب
لا من جهة الخيف المذهب لا يجوز ان يكون من ان ارادوا
انه يلزم ان يكون جسم انفس الميل والى ميل عاين فيكون
الميل الذي لا ميل عاين فيه صواب وبيان في امور خلاص
هم في سنة ما رواه ان راو انه عزم ان يكون انفس الميل
الميل انما هو مصادوقه واما بعد لم يصادق امره فلا يلزم
تم واما حاله مما وعده ان يقر لا يتجرب ما ذكره بعض اشراج
من ان الميل وان قل له اثره في غاية ما كان ان
يكون اثره غير محسوس ووجه التوجيه في لا وجد في سنة
اهممت في ذلك لم يجد ونبهه الاوجه واما اعتبار فلا يتصور
في تفسيره الا انما هو ما عليه فيكون حاله في غاية ما كان
من الدليل المذكور وجه ميل الميل فيكون في سنة او امان ذلك
الميل واما الميل المستند به فلم يلزم ان يكون في سنة

حتى رغبته راودة ولا حضور صيده لا يخلو وثابت اليه كما سلم
ان شبه الارادة الكيفية لا الجزئية المراد على السوية وقدره
ان الكمية الجزئية المراد به فخره لا من خصص ولا ارادة الكيفية المخصوصة
الارادة جزئية وعلى هذا المراد المستدل من قوله فلا يميز ارادة
جزئية بتفهم المراد الكيفية لانها ليست جمعة اجزاءة فنفذ في كل
اثر لا فاعل في عيادة اللفظ وهذا الاثر على ما نقله والوجه
الرباعي عند اعتراضه محل وثابت ان كل الماستدل بمن
ان يكون بينه على تفهم من استخرج من بوجه الجزئية لا يترك
الاباء من وانجزه الجزئية ان لم يقبل احد ان يتلفظوا
من يفهم عندهم ان غاية الجزئية من شخصها ولا مقدار بل هو
فقدوا الجزئية من حيث انجزه جزئية منقطف عارفت المصغر
والكبير والمذكر والمؤنث فانه رفع المضافات والبرهان
الان شاء الله اقول ضد البرهان بدل عما ان الفقه الجليل
لا يقبل المحركات الغير المتناهية كحركاته لا عما ان
لا يكون له مدفوع وجاز ان يكررناه اقول كل الفقيه

[illegible]

تتمت تصحيح المسألة
في شهر ربيع
الـ ١٢٢٦



لک
سه
هزار و صد و پنجاه

۴۶۱

کتابخانه
موزه و مرکز اسناد
جمهوری اسلامی ایران



۹
از چرخ است چرخ من خواسته
که در دراستا بچرخم خواسته
که هست صواب نخواست
پس جمله خطا است بچرخ من خواسته

نصیر

